

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 9 им. В.И. Некрасова»

# Методический паспорт проекта «Пять книг о войне»

**Продукт инновационной образовательной деятельности**

**Актяновой Е.Г.**, учителя русского языка и литературы

высшей квалификационной категории;

**Ивановой А.А.**, заведующей

библиотечно-информационным центром.

г. Сосновый Бор  
2015 год

Название образовательного учреждения	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №9 им. В.И. Некрасова»
Название проекта	«Пять книг о войне»
Год разработки проекта	2014/2015 учебный год
Авторы проекта	1. Учащиеся 9 «А» класса; 2. Актянова Е. Г. - учитель русского языка и литературы; 3. Иванова А.А. – заведующая БИЦ.
Возраст участников проекта	15-16 лет
Предметные области	Литература, история, философия.
Обоснование актуальности проекта	<p>Пафос этого проекта – <b>просветительский</b>. В настоящее время подростки не только не знают истории и событий Великой Отечественной войны, но ребята этого возраста практически не читают книг о войне, не смотрят фильмы о том времени. Многие подростки просто боятся сильных эмоций, переживаний. Результаты промежуточного экзамена 2014/2015 учебного года (сочинение в 11 классе) показали, что практически все, кто выбрал тему войны в сочинении, в качестве литературного материала приводили рассказ Михаила Шолохова «Судьба человека», прочитанный в 9 классе. Программа литературы не предусматривает глубокого изучения произведений о войне таких талантливых советских писателей, как Б. Васильев, Ю. Бондарев, В. Астафьев, А. Приставкин, В. Быков и др. Данный проект позволяет не только расширить представление учащихся о литературе военной тематики, но и сформировать умение правильной оценки исторических событий. Чтение книг о Великой Отечественной войне воспитывает любовь к Родине, патриотизм, формирует у учащихся сопричастность к судьбам Отечества.</p>
Цели и задачи проекта	<p>Цель: сохранения исторической памяти о Второй мировой и Великой Отечественной войне; воспитание чувства патриотизма посредством привлечения внимания современных подростков к лучшим литературным произведениям русских и иностранных писателей о войне.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· познакомить учащихся с пятью произведениями военной тематики;</li> <li>· рассмотреть на занятиях различные аспекты проблемы «Человек и война»;</li> <li>· оформить результаты проектной деятельности в виде буктрейлера (короткого фильма, рекламирующего книгу);</li> <li>· показать буктрейлеры учащимся школы с целью привлечения их внимания к книгам о войне.</li> </ul>
Краткое содержание	Проект «Пять книг о войне», посвященный 70-летию Победы в

проекта	<p>Великой Отечественной войне и Году литературы, предназначен для учеников 9-10 классов. Для прочтения и обсуждения выбрано пять книг отечественных и зарубежных авторов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Приставкин А. «Ночевала тучка золотая»;</li> <li>✓ Гранин Д., Адамович А. «Блокадная книга».</li> <li>✓ Джон Бойн «Мальчик в полосатой пижаме»;</li> <li>✓ Адамович А. «Немой»;</li> <li>✓ Васильев Б. «А зори здесь тихие».</li> </ul> <p>На прочтение каждой книги отводилось две – три недели. Формы проведения занятий выбирались разные: урок-дискуссия, урок-круглый стол, урок-экскурсия в прошлое, читательская конференция и т.д.</p> <p>После обсуждения книги Б. Васильева «А зори здесь тихие», учащиеся и руководители проекта побывали на спектакле в Санкт-Петербургском театре «Мастерская» под руководством Григория Козлова. Ребятам удалось сравнить свои впечатления от книги и спектакля.</p> <p>Задача учителя в этом проекте – организовать самостоятельное чтение учащихся произведений о войне, продумать разнообразные формы занятий, найти тот язык, не назидательный, современный, на котором будут общаться взрослые и современные подростки.</p> <p>Задача библиотекаря состояла в знакомстве ребят с писателем и его творчеством, в оказании помощи девятиклассникам в подборе источников информации по истории Великой Отечественной войны, потому что невозможно читать и обсуждать художественную литературу о войне, не опираясь на исторический материал.</p> <p>Каждое занятие было посвящено определённому аспекту проблемы «Человек и война»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Дети и война»;</li> <li>✓ «Подвиг мирных жителей во время блокады Ленинграда»;</li> <li>✓ «Война глазами ребёнка»;</li> <li>✓ «Женщина на войне»;</li> <li>✓ «Любовь как сила, противостоящая войне».</li> </ul> <p>Итогом работы над проектом стало создание буктрейлеров. Буктрейлер — короткий видеоролик по мотивам книги, который включает в себя самые яркие и узнаваемые моменты книги, визуализирует ее содержание. Цель таких роликов - пропаганда чтения (рассказать о книге, заинтересовать, заинтриговать читателя), привлечение внимание к книгам при помощи визуальных средств, характерных для трейлеров к кинофильмам. На одном из уроков библиотекарь познакомила ребят с историей, видами, этапами и программами для создания буктрейлеров. Объединившись в группы, девятиклассники создали пять видеороликов по прочитанным книгам и представили их учащимся школы.</p> <p>На этапе рефлексии было проведено анкетирование учащихся, в ходе которого ребята отвечали на следующие вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Что нового вы открыли для себя, участвуя в проекте?</li> <li>✓ Что бы вы изменили в проекте?</li> </ul>
---------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>✓ Какие темы для проекта по литературе «Пять книг о...» были бы интересны вам?</p> <p>Учащиеся отметили, что в ходе работы над проектом изменилось их отношение к войне, оно стало более личностным; значимыми оказались работа в группах, совместное создание фильмов, обсуждение прочитанных книг. Ребята выразили желание продолжить работать в подобном формате, предложили собственные идеи по подбору тем.</p>
Тип проекта по комплексности	Межпредметный
по продолжительности	Долгосрочный (в течение учебного года)
по количеству участников	Индивидуальный, групповой.
по типу деятельности	Информационный, исследовательский.
По характеру контактов	Внутришкольный.
Практическая значимость проекта	<p>Практическая значимость проекта состоит в что учащиеся имеют возможность развить навык работы с дополнительными источниками информации, научиться грамотно вести дискуссию по острым вопросам, научиться работать в группах, узнать, что такое буктрейлер, освоить новые ИКТ технологии, в частности работать в программах Windows Movie Maker, Sony VegasPro 11, Киностудия Windows Live и др., для того чтобы научиться самостоятельно создавать буктрейлеры. В дальнейшем эти навыки они могут использовать в своей учебной деятельности.</p> <p>В процессе проектной деятельности у учащихся формируются следующие свойства и качества личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Познавательная самостоятельность</li> <li>✓ Творческая активность и потребность в самовыражении;</li> <li>✓ Способность видеть и решать проблемы;</li> <li>✓ Навык поисковой деятельности;</li> <li>✓ Критическое мышление и способность к аргументированной оценки;</li> <li>✓ Рефлексивная способность;</li> <li>✓ Терпимость к критике;</li> <li>✓ Упорство в достижении цели;</li> <li>✓ Трудолюбие;</li> <li>✓ Эстетическое восприятие;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дизайн - мышления и ИКТ - компетентность;</li> <li>✓ Способность к планированию и самоорганизации;</li> <li>✓ Коммуникативные умения (опыт сотрудничества, сотворчества).</li> </ul>
Этапы работы над проектом	<p>Этапы работы над проектом:</p> <p><i>1. Подготовительный этап.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ постановка проблемы;</li> <li>✓ обоснование актуальности проекта;</li> <li>✓ формулирование целей и задач;</li> <li>✓ разработка плана их достижения;</li> <li>✓ определение источников информации, способов сбора и анализа информации.</li> </ul> <p><i>2. Этап реализации проекта</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ начало самостоятельной деятельности;</li> <li>✓ поиск информации;</li> <li>✓ интегрирование и аккумуляция всей информации;</li> <li>✓ проведение занятий;</li> <li>✓ создание буктрейлеров.</li> </ul> <p><i>3. Презентация проекта</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ представление и защита итогового продукта;</li> <li>✓ рефлексия;</li> <li>✓ подведение итогов проектной деятельности;</li> <li>✓ обсуждение результатов проекта.</li> </ul>
Ожидаемые результаты.	<p>Знакомство учащихся с новыми произведениями о войне, Расширение их познаний по истории военного времени, формирование собственной позиции по многим неоднозначным вопросам современного отношения к Второй мировой и Великой Отечественной войне, освоение новых ИКТ – технологий. Изменение характера взаимодействия учителя, библиотекаря и ученика. Формирование навыков исследовательской деятельности</p>
Итоговый продукт проектной деятельности	Итоговый продукт проекта: буктрейлеры.